

佐藤 寛子 (メゾ・ソプラノ) Hiroko SATO, Mezzo Soprano

山形県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業 同大学院修士課程独唱科修了。
第54回全日本学生音楽コンクール声楽部門高等学校の部全国大会第1位。
第73回全国選抜高校野球開会式で「君が代」独唱。
東京藝大在学中に伊藤康英作曲 歌曲集『ふたりしずか』を初演。
第20回奏楽堂日本歌曲コンクール声楽部門第1位。併せて中田喜直賞受賞。
2020年7月よりFMしながわ/FMサルース「クラシック・パラダイス！」
(毎週日曜 17:00~18:00) ラジオパーソナリティを担当している。
姉でソプラノの佐藤容子と共に姉妹ユニット「シュガーシスターズ」として活動中。
2014年11月ファーストアルバム「わすれがたきふるさと」、2017年9月キングレコードより
メジャーデビューアルバム「Megumi」をリリースいずれも好評発売中。
2017年にミャンマーにて初の海外演奏を行う。2019年10月日本大使館後援により
シュガーシスターズウィーン公演を「モーツァルトハウス内ベーゼンドルフアーホール」にて開催。
海外でも「日本のうた」の魅力を伝えたいと文化親善にも意欲的。
NHK「ららら」クラシックをはじめTVやラジオへの出演などメディアでも活躍中。

公式ホームページ <http://sugarsis.com>
Facebook ページ「シュガーシスターズ」

伊藤 康英 (作曲家) Yasuhide ITO, Composer

作曲家。代表作として交響詩《ぐるりよざ》、オペラ《ミスター・シンデレラ》、オペラ《ある水筒の物語》など。《チョコレート・ダモーレ》《木星のファンタジー》《あんこまパン》《このみち》《貝殻のうた》なども広く親しまれている。『ぐるぐるピアノ』の著者としても知られる。また、高校の音楽の教科書の執筆も行っている。
東京佼成ウインドオーケストラなど国内外の多くの吹奏楽団を指揮。またピアニストとして、岡村喬生、嶺 貞子、常森寿子、小松英典各氏はじめ多くの演奏家との共演を重ねてきた。
東京藝術大学音楽学部作曲科、同大学院修了ののち、同大学非常勤講師を務め、現在、洗足学園音楽大学教授、常葉大学短期大学部音楽科客員教授、桐朋学園大学、尚美ディプロマコース各非常勤講師。
日本音楽コンクール作曲部門、クードヴァン国際吹奏楽コンクール入賞、静岡県音楽コンクール・ピアノ部門優勝、奏楽堂日本歌曲コンクール優秀共演者賞。日本管打・吹奏楽学会アカデミー賞を二度受賞。静岡県浜松市出身。浜松ゆかりの芸術家顕彰、浜松市やらまいか大使。
《浜松市歌》(林 望)、《伊達市歌》(和合亮一) 作曲者。
www.itomusic.com



*新型コロナ感染拡大防止策として各会場の座席を減らしてご用意しております。(全席指定)
*ご来場の際にはマスクの着用をお願い申し上げます。マスクの着用がないお客様にはご入場いただけません。
*体調の優れない方、体温が37.5度以上のある方は御来場を御控えください。
*当日出演者へのお花やプレゼントはご遠慮くださいますようお願い申し上げます。
*チケットの裏面にお名前、お電話番号を記入する欄がございますのでご記入の上ご入場ください。
この情報は、保健所等の公的機関からの要請により提供させていただく場合がございます。

佐藤寛子メゾ・ソプラノ リサイタル FAX 申込書 FAX: 03-6459-5458 オフィスルナピエナ

お申込み 東京公演〈2021年7月3日(土)〉 山形公演〈2021年7月25日(日)〉
一般 枚 × 3,000円 一般 枚 × 2,500円
学生 枚 × 1,500円 学生 枚 × 1,000円

フリガナ

お名前(漢字)

E-mail

〒□□□-□□□□
ご住所

TEL

FAX

※お申込み受付後、チケットと共に請求書を発送いたします。※お客様の個人情報は、当社からお客様へのご連絡、公演のご案内以外の目的には使用いたしません。

日暮里サニーホール

荒川区東日暮里 5-50-5
ホテルラングウッド 4階

Google Maps で確認▶



山形県郷土館文翔館 議場ホール

山形市旅籠町 3-4-51

Google Maps で確認▶

