

主催者からのご挨拶

この度、番町、麹町の地域の皆様に時代やジャンルを超えた日本や海外の名曲をお届けする「想いでの詩コンサート2022」を企画しました。師走の午後のひととき 一流のプロの演奏と歌をお楽しみください。

公益財団法人日本テレビ小鳩文化事業団 常務理事 柴田吉彦

歌手 稲村 なおこ



国立音楽大学卒業後、NHK教育TV「ワンツーン・どん」の歌のお姉さんとして4年間レギュラー出演。春風のような心で日本のこころを紡ぐ歌い手として活躍中。
[すこやか音楽大賞 最優秀新人賞(98年)] [日本童謡賞特別賞(98年)] [音楽教育振興 特別賞(04年)] 受賞。
和洋女子大学大学院博士前期課程修了、修士。(家政学) テーマは「歌うことと口腔機能維持について」尾瀬の郷親善大使。音楽健康指導士。口腔機能指導員。CMソングに「救心製菓」他。
この他に瞳みのるとのライブ活動やアニメの吹き替えなども活躍中です。

歌手 シュガーシスターズ



ソプラノの佐藤 容子(姉)とメソソプラノの佐藤 寛子(妹)による姉妹ユニット。山形県山辺町出身 ともに山形県立山形北高等学校音楽科を経て東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学院修士課程独唱科修了。それぞれ「日本歌曲」の分野で日本一を受賞し、高い評価を得る。「美しく響く日本のうた 心のハーモニー」をテーマに、息のあった艶やかなデュエットで歩みを進めている。2014年11月、ファーストアルバムCD「わすれがたき ふるさと」2017年9月キングレコードよりメジャーデビューアルバム「Megumi」リリース 東京フィルハーモニー交響楽団、山形交響楽団などと共演し大成功を収める。NHK「らら♪クラシック」をはじめメディアでも活躍中。2017年ミyanmarにて初の海外演奏を行う2019年日本オーストリア友好150周年記念事業としてシュガーシスターズウィーン公演を開催。
*やまがた特命観光・つや姫大使

ピアノ 種村 久美子



国立音楽大学卒業。
歌曲・オペラ伴奏の後、主にミュージカルの舞台上で活躍。宮本至門の代表作「アイ・ガット・マーマン」や、「ファンタスティックス」「ウーマン・イン・ホワイト」「マルグリット」「太平洋序曲」[「マイフェア・レディー」]他多数の作品でピアノ、スタッフとして携わる。
また、室内楽や歌の伴奏等、クラシック、シャンソン、ポップスと幅広いジャンルで活躍している。

バイオリン 西田 けんたろう



幼少よりヴァイオリンを始めるが、ロックに目覚めエレキベースに転向。
バンド活動を経てベーシストとしてジャズの世界へ。コントラバスとジャズを中村新太郎氏に師事。再びヴァイオリンを手にし、ジャズライブを中心にクラシックやタンゴにも取り組むようになる。
「MIYUKI TANGO」の他、J.S.Bachの無伴奏をコンセプトとしたヴァイオリンソロ プロジェクト「楽団ひとり」、弦楽器タンゴトリオ「Tango Triciclo」など表現の幅を広げていく。
国内外アーティストのライブ・ツアーサポート、メディア出演、レコーディング等、ジャンルレスのヴァイオリニストとして幅を拡げている。
◇オフィシャルウェブサイト <http://kentaro-vn.com/>

クラリネット 赤坂 達三



国立音楽大学で学んだ後、パリ国立高等音楽院のクラリネット及び室内楽を1位で卒業。パリ・ホールテュカ音楽院、ヴェルサイユ国立音楽院でもそれぞれ1位で卒業している。トゥーロン国際音楽コンクール3位(クラリネット)で国際音楽コンクール連盟加入のコンクール上位授賞は日本人初)、日本音楽コンクール第1位。日本クラリネットコンクール1位無しの2位、パリ国際コンクール第1位、など輝かしい受賞歴を持つ。
国際クラリネット協会のバメラ・ウェストン女史から“40年来の偉才”と絶賛され、その最高の技術と深い音楽性は高い評価を得ている。リサイタルでの活動はもちろんの事、国内外の主要オーケストラやゲヴァントハウスをはじめとする著名な弦楽カルテットとの共演は数多い、ソロアルバムはソニー、ビクター、マイスター等から多数リリース。実力とスター性を併せ持つ真のアーティストとして、クラリネット・ソリストの第一人者。

サクソ 田中 麻樹子



神奈川県三浦市出身。
東京藝術大学卒業。
Saxophone Quartet 桜 テナーサクソフォン奏者として、第5回ルーマニア国際音楽コンクール室内楽部門第2位、特別賞としてルーマニア音楽協会理事会賞を受賞。2013年 韓国ソウル大学に招かれ、マスタークラスとコンサートを行う。
2015年 ファーストアルバム「桜のうた」を発売。
現在、ソロ、室内楽、国内主要オーケストラのサクソフォン奏者として公演、録音、TV収録等に多数参加している。これまでにサクソフォンを富岡和男氏、須川展也氏、ジャズサクソフォンを浜崎航氏、室内楽を中村均一氏に師事。

パーカッション 澤田 聡



宮崎県出身。ビートルズのリングスターに憧れ、14歳よりドラムを始める。
上京し、仙波清彦氏に師事、アシスタントをする傍ら、パーカッション、日本伝統打楽器の小鼓、太鼓を学ぶ。
同氏を中心に結成された大打楽器集団バンド「仙波清彦&カルガモーズ」に参加。
未唯mie Sings新春「Pink Lady Night」、ドイツのデュッセルドルフで 開催の「日本デー」、上賀茂神社 第42回式年遷宮 宮本至門氏演出の奉納劇「降臨」、東京ティズニーランドのレギュレーション等に出演。

千代田区二番町14

**番町・麹町
想いでの詩コンサート2022
クリスマスコンサート**

日時/2022年12月17日(土)
13時30分 開場 14時00分 開演予定
雨天中止
会場/千代田区麹町 番町の森
入場料/無料

主催：公益財団法人日本テレビ小鳩文化事業団
協力：日本テレビ放送網株式会社